تشب لمقرورين يصطليانها وبات على النار الندى والمحلق

رضيعي لبان ثدي ام تقاسما بأسحم داج عوض لا نتفرق

حالکونکه دو طفل شیرخوارند از پستان مادر و هم قسم شده اند در رحم مادر که هرگز

از یکدیگر جدا نشوند

العرض على قسمين ذاتي وغريب والاول ما يعرض الشيء بلا واسطة كالتعجب للانسان او بواسطة امر مساو كالضحك العارض للانسان بواسطة التعجب او بواسطة امر اعم هو جزء المعروض كالحركة العارضة للانسان بواسطة الحيوانية والثاني ما يعرض الشيء بواسطة امر مباين كالحركة العارضة للجالس السفينة بواسطة السفينة او بواسطة امر اخص كالكتابة العارضة للحيوان بواسطة الكاتبية التي هي اخص او بواسطة امر اعم ليس هو جزء المعروض كالحركة العارضة للناطق بواسطة الحيوانية فان الحيوانية ليس جزء للناطقية فتفهم

او نفس القدر المعتد به فيحصل من ملاحظة الخمسة
مع السبعة خمسة وثلثون احتمالا ويقدر في بعضها
البيان وفي بعضها التحصيل او الحصول حيثما وجده
العقل السليم مناسبا **قوله** مقدمة اي هذه مقدمة
تبين فيها امور ثلثة رسم المنطق والحاجة اليه و
موضوعه وهي ماخوذة من مقدمة الجيش والمراد
منها هنا ان كان الكتاب عبارة من الفاظ والعبارات
طائفة من الكلام قدمت امام المقصود لارتباط المقصود
بها ونفعها فيه وان كان عبارة عن المعاني فالمراد من
المقدمة طائفة من المعاني يوجب الاطلاع عليها
بصيرة في الشروع وتجويز الاحتمالات الاخر في
الكتاب يستدعي جريانها في المقدمة التي هي جزءه
لكن القوم لم يزيدوا على الالفاظ والمعاني في هذا الباب
قوله العلم هو الصورة الحاصلة من الشيء عند العقل
والمص لم يتعرض لتعريفه اما لكفاية التصور بوجه
ما في مقام التقسيم واما لان تعريف العلم مشهور

ان كان اذعانا للنسبة فتصديق والا فتصور ويقتسمان بالضرورة

مستفيض واما للان العلم بديهي التصور على ما قيل

قوله ان كان اذعانا للنسبة اى اعتقادا بالنسبة الخبرية
الثبوتية كالاذعان بان زيدا قائم او السلبية كالاعتقاد
بانه ليس بقائم فقد اختار مذهب الحكماء حيث جعل
التصديق نفس الاذعان والحكم بدون المجموع المركب منه
ومن تصور الطرفين كما زعم امام الرازي واختار مذهب
القدماء حيث جعل متعلق الاذعان والحكم الذي هو
جزء اخير للقضية هو النسبة الخبرية الثبوتية او السلبية
لا وقوع نسبة الثبوتية التقييدية او لا وقوعها كما ذهب اليه
المصنف الى تثليث اجزاء القضية في مباحث القضايا
قوله والا فتصور سواء كان ادراكا لامر واحد كتصور
زيد او لامور متعددة بدون نسبة كتصور زيد وعمرو
او مع نسبة غير تامة لا يصح السكوت عليها كتصور
غلام زيد او تامة انشائية كتصور اضرب او تامة
خبرية غير مدركة بادراك اذعاني كما في الصور
التخيل والشك والوهم قوله ويقتسمان الاقتسام بمعنى

القسمة

الضرورة والاكتساب بالنظر وهو ملاحظة المعقول لتحصيل المجهول

القسمة على ما في الاساس اى بقسم التصور والتصديق
كلا من وصفى الضرورة اى الحصول بلا نظر والاكتساب
بالنظر فياخذ التصور قسما من الضرورة فيصير ضروريا
وقسما من الاكتساب فيصير كسبيا وكذا الحال في
التصديق فالمذكور في هذه العبارة صريحا هو انقسام
الضرورة والاكتساب ويعلم انقسام كل من التصور
والتصديق الى الضرورى والمكتسب ضمنا وكناية وهو
ابلغ واحسن من التصريح قوله بالضرورة اشارة الى
ان هذه القسمة بديهى لا يحتاج الى تجشيم الاستدلال
كما ارتكبه القوم وذلك لانا اذا رجعنا الى وجداننا
وجدنا ان من التصورات ما هو حاصل لنا بلا نظر
وكسب كتصور الحرارة والبرودة ومنها ما هو حاصل
لنا بالنظر والفكر كتصور حقيقة الملك والجن وكذا
من التصديقات ما يحصل بلا نظر كالتصديق بان
الشمس مشرقة والنار محرقة ومنها ما يحصل بالنظر
كالتصديق بان العالم حادث والصانع موجود قوله وهو

وقد يقع فيه الخطاء فاحتيج الى قانون يعصم عنه وهو المنطق

اى الفكر

ملاحظة المعقول اى النظر توجّه النفس نحو الامر المعلوم لتحصيل
امر غير معلوم وفي العدول عن لفظ المعلوم الى المعقول فوائد
منها التحرز عن استعمال اللفظ المشترك في التعريف ومنها
التنبيه على ان الفكر انما يجري في المعقولات اى الامور الكلية
الحاصلة في العقل دون الجزئية فان الجزئي لا يكون كاسبا
ولا مكتسبا ومنها رعاية السجع قوله فيه الخطاء بدليل ان
الفكر قد ينتهي الى نتيجة كحدوث العالم ثم فكر الآخر ينتهي
الى نقيضها كقدم العالم فاحد الفكرين خطاء لا محالة
البتة والا لزم اجتماع النقيضين فلا بد من قاعدة كلية
لو روعيت لم يقع الخطاء في الفكر وهو المنطق فقد ثبت
احتياج الناس الى المنطق في العصمة عن الخطاء في الفكر
بثلث مقدمات الاولى ان العلم اما تصور واما تصديق
والثانية ان كلا منهما اما ان يحصل بلا نظر او يحصل بالنظر
والثالثة ان النظر قد يقع فيه الخطاء فهذه المقدمات
الثلث تفيد احتياج الناس في التحرز عن الخطاء في الفكر
الى قانون وذلك هو المنطق وعلم من هذا تعريف المنطق

وموضوعه المعلوم التصوري والتصديقي من حيث انه يوصل الى مجهول تصوري

ايضا بانه قانون تعصم مراعاتها الذهن عن الخطاء في الفكر
فههنا علم الامران من الامور الثلثة التي وضعت المقدمة
لبيانها بقي الكلام في ثالث وهو تحقيق ان موضوع علم المنطق
ماذا فاشار اليه بقوله وموضوعه الخ قوله قانون القانون
لفظ سرياني او يوناني موضوع في الاصل للمسطر الكتابة
وفي الاصطلاح قضية كلية تتعرف منها احكام جزئيات
موضوعها كقول النحاة كل فاعل مرفوع فانه حكم كلي
يعلم منه احكام جزئيات الفاعل قوله فموضوعه اي
موضوع العلم ما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية و
العرض الذاتي ما يعرض الشيء اولا وبالذات كالتعجب اللاحق
للانسان من حيث انه انسان ولما بواسطة امر مساو لذلك
الشيء كالضحك الذي يعرض حقيقة للتعجب ثم ينسب عروضه
الى الانسان بالعرض والمجاز فافهم قوله المعلوم التصوري
اعلم ان موضوع المنطق هو المعرف والحجة اما المعرف
عبارة عن المعلوم التصوري ولكن لا مطلقا بل من حيث
انه يوصل بواسطة الى مجهول تصوري كالحيوان الناطق

يسمى معرفا وقولا شارحا والتصديقي يسمى حجة المقصد الاول في التصورات دلالة اللفظ

على تمام ما وضع له مطابقة وعلى جزئه تضمن وعلى الخارج الزام

الموصل الى تصور الانسان واما المعلوم التصوري الذي

لا يوصل الى مجهول التصوري فلا يسمى معرفا والمنطقي لا

يبحث عنه كالامور المعلومة الجزئية نحو زيد وعمر

وخالد واما الحجة فهي عبارة عن المعلوم التصديقي

لكن لا مطلقا ايضا بل من حيث انه يوصل الى المطلوب

التصديقي كقولنا العالم متغير وكل متغير حادث الموصل

الى التصديق بقولنا العالم حادث واما ما لا يوصل كقولنا

النار حارة مثلا فليس بحجة والمنطقي لا ينظر فيه بل

المنطقي يبحث عن المعرف والحجة من حيث انهما كيف

ينبغي ان يترتبا حتى يوصلا الى المجهول قوله معرفا

لانه يعرف ويبين حال المجهول التصوري قوله حجة

لانه يصير سببا للغلبة على الخصم والحجة في اللغة الغلبة

فهذا من قبيل تسمية السبب باسم المسبب قوله دلالة اللفظ

قد علمت ان نظر المنطقي بالذات انما هو في المعرف والحجة

وهما من قبيل المعاني لا الالفاظ الا انه كما تعارف ذكر

الحد والغاية والموضوع في صدر كتب المنطق ليفيد بصيرة

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
لبه اته ج	باطل	صحيح معتبر	صحيح معتبر
لبه اته اضافة	باطل	صحيح غير معتبر	صحيح غير معتبر
لبه اته ع	باطل	صحيح غير معتبر	صحيح غير معتبر

تاريخ ولادت ... [illegible] ١٢٣٣

نقل عن الأصمعي انه قال خرجت يوما الى البادية وعزبت فيها
جارية حسناء وفي وجهها نقطة سوداء فقلت اما ما يمكنك
قالت الكعبة فقلت اما ما هذه النقطة السوداء قالت
الحجر الاسود قلت اتاذن لي ان اقبل فقبل الحجر الاسود
قالت اما سمعت قوله تعالى لم تكونوا بالغيه الا بشق
الانفس فظننت انها تطلب مني شيئا اذ قلت ...
تعطيني فاعطيتها دراهم ثم قالت ان شئت ...
وان شئت فقبل الحجر الاسود وان شئت ادخل مسجد الحرام

[illegible]